

# „Swallowtail Jig“ - Irish Folk meets Baroque

Sören Sieg (*1966)	Swallowtail Jig (2013): Irishes Thema mit Variationen, 1-8
Johann Hermann Schein (1586-1630)	Suite g-Moll aus „Banchetto musicale“ (1617): Padouana – Gagliarda - Courente
Jean Baptiste Loeillet (1688-1720)	Qunitett h-Moll: Largo – Allegro – Grave - Allegro
William Brade (1560- 1630)	English Consort for five Recorders: Almand – Canzon - Gaillard
Paul Clark	Irish Suite (21. Jhd.): The Goroum – The Banks of Suir – Time of Day
Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)	Sonate VI c-Moll (1731) zu vier Stimmen: Adagio – Allegro – Largo - Allegro
Giovanni Gabrieli (1557- 1612)	Canzon Prima
Sören Sieg (*1966)	Swallowtail Jig (2013): Irishes Thema mit Variationen, 9-16